

L'option cinéma – audiovisuel du lycée Albert Einstein



De quoi s'agit-il?



D'une option facultative proposée par le lycée selon l'emploi du temps suivant : 3 h en Seconde ,
puis 2 h en Première et en Terminale ... Mais il est possible d'arrêter en fin de Seconde.



Que faisons – nous? D’abord , des cours sur l’histoire du cinéma... Par l’approche variée de films importants dans l’ histoire du Septième Art... Nous nous intéressons à l’arrivée du son, de la couleur, aux systèmes de production, à la révolution numérique ...



En partant de films du patrimoine.....



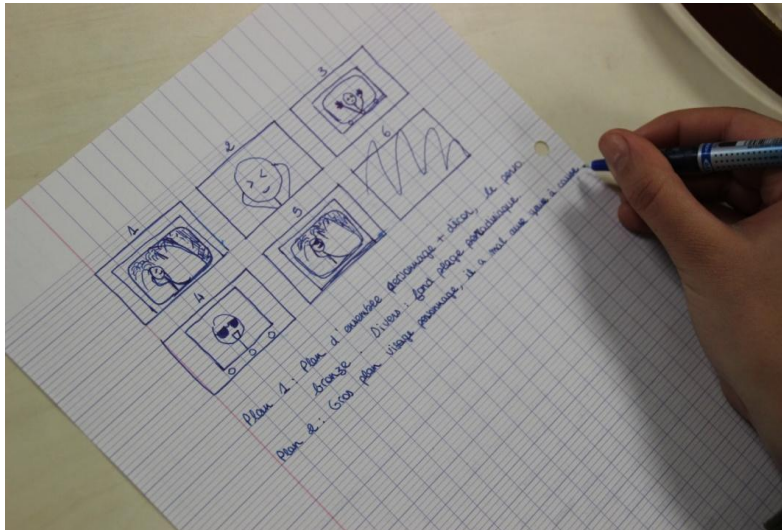
Vers l'analyse d'œuvres beaucoup plus récentes, de façon intégrale ou le plus souvent sous forme de séquences liées par une thématique ...



Nous nous intéressons à l'actualité cinématographique et nous participons au **Festival Itinérances d'Alès** qui est notre partenaire culturel. Lors de ce Festival, **nous présentons les créations du lycée Einstein** et assistons à des projections en salle. Nous recevons aussi au lycée des réalisateurs qui viennent parler de leur travail ... Notre **partenariat avec la médiathèque de Bagnols** nous amène également à des activités de création ou de découverte dans ce lieu, comme l'atelier « Ecris ta série » en 2023 animé par des scénaristes, qui a permis aux élèves volontaires de l'option CAV de s'initier à l'écriture collective d'une série ...



Nous réalisons aussi des courts métrages , en partant en classe de l'écriture de scénarios et de storyboards....



1. EXTERIEUR - FORET DE PINS / PLAGE - JOUR (SECOND LIFE)

Une forêt de pins dans le jeu en ligne SECOND LIFE. Le numérique y est rudimentaire, ce qui confère au décor un aspect lisse et irréel. Les pins y apparaissent de façon brute comme des blocs indissociables.

Muni d'une panoplie guerrière (épée, bouclier et armure imposante), le chevalier @FIDELIÖ se fraye un chemin. Il se guide à l'aide d'une pierre orangée s'illuminant par intermittence. Sur son passage, des singes et des toucans s'échappent des broussailles.

On entend la voix en off d'OCTAVE, 19 ans, qui le contrôle et dont le timbre mal assuré contraste avec l'allure musclée du chevalier.

OCTAVE (OFF)

J'arrive pas à te trouver...

Octave communique en ligne avec FLORA, une jeune fille de son âge. Leurs voix semblent extraites de micros de mauvaise qualité, ce qui hache la discussion.

Avec l'aide de réalisateurs professionnels
nous réalisons des films, du tournage au
montage



Chaque membre de l'équipe choisit son poste : cadreur, acteur, scripte, directeur de la photographie, décorateur, photographe de plateau , réalisateur, régisseur ...



Le travail individuel , lors des créations, se fait donc en équipe. Chacun s'investit selon ses goûts et ses talents dans un projet collectif



Le travail est évalué au contrôle continu et permet le plus souvent de gagner des points en bonus pour le bac si l'investissement est sérieux ...

Pour en savoir plus, allez voir notre blog sur le site du lycée Einstein (rubriques : Offre de formation/ Options facultatives). Des making - of de films lycéens pourront vous donner une idée du travail accompli.

Vous pouvez aussi demander des informations à l'établissement (ce.0300950v@ac-montpellier.fr) ou au professeur par courriel (optioncaveinstein@gmail.com)

